

Verslag bijeenkomst voor bewoners Orientalis

24 september 2019

De directieleden leggen in hun inleiding uit wat de missie en visie van de nieuwe plannen van Orientalis zijn. Dit zijn tevens de 'harde kaders' waarbinnen men wil blijven en waar dus ook niet aan getornd kan worden.

Het huidige hoofdgebouw wordt Poortgebouw waar ook de receptie zal zijn e.d. Dit betekent dat het hele stuk van huidige entree tot aan het Poortgebouw een andere bestemming kan krijgen. De dorpsbewoners worden in de vervolgstappen uitgenodigd om ideeën daarover delen.

Wat opvalt is dat een aantal elementen uit eerdere plannen wat minder hard zijn geworden: de bebouwing van de parkeerplaats en het bouwen van vakantiewoningen. Het blijkt dat de gemeente voorlopig geen bestemmingsplannen gaat wijzigen om deze twee punten te verwezenlijken. Eerst moeten er nieuwe economische dragers, waaronder fondsen, worden gevonden om de plannen te financieren. Bij fondsen denkt men aan particulieren, provincie, Volksbelang. Het gaat om 3 miljoen. Als dat lukt zal de gemeente 400.000 euro mee financieren. Voorlopig betaalt de gemeente alleen mee om achterstallig onderhoud en herstel mee te financieren. Dat gaat om 200.000 euro.

De parkeerplaats blijft dus voorlopig groen. Overigens staat de gemeente wel achter de filosofie van het nieuwe park.

Wat verder opvalt is dat de begraafplaats en de Cenakelkerk uitdrukkelijk meegenomen worden in het plan om van het park een 'belevingspark' te maken. Men spreekt van een 'vrijetijds park'.

Er zijn veel vragen vanuit de bewoners. Je voelt dat mensen uiterst betrokken zijn en zich zorgen maken over wat er gaat gebeuren. Wordt de begraafplaats straks een plek waar honderden schoolklassen rondstruinen? Wat als er vakantiewoningen worden gebouwd en het museum gaat failliet? Wordt het dan een Center Parcs? Wat als de nieuwe directie weer een hele andere filosofie hanteert? (Nee, de nieuwe directeur moet de filosofie onderschrijven). Is er wel goed nagedacht over het concept? Wat motiveert mensen om naar het museumpark te komen, is daar onderzoek naar gedaan? (Een dagje uit met betekenis, religie, spiritualiteit, het verhaal van Jesus, een congrescentrum voor zakelijke doelgroepen). Hoeveel publiek moet men trekken om rendabel te zijn? (120.000 bezoekers op jaarbasis dat is niet niks.) Van wie is de grond eigenlijk? (Van de stichting Heilig Landstichting, lees het boek Van ploeg tot heilig Land)) En zijn er al andere kapers op de kust?

Zo nu en dan wordt de sfeer een beetje wij/zij. Totdat iemand uit het publiek er op wijst dat we vooral heel betrokken zijn en dat niemand wil dat het museum verdwijnt. Dan realiseert men zich dat we onze energie vooral moeten richten op behoud van het museum ook al betekent dat enkele veranderingen in de huidige situatie. Want ja er zijn natuurlijk andere kapers op de kust geïnteresseerd in dit stuk grond dat veel geld waard is.... Projectontwikkelaars liggen op de loer. En een hele vinexwijk als burens wil niemand toch?

Tot slot laat Spectrum zien wat de bewoners hebben ingevuld in de enquête. Er zijn 131 reacties gekomen, dat is ontzettend veel als je het vergelijkt met andere enquêtes. De uitslag is niet helemaal duidelijk weergegeven maar de resultaten zijn te lezen op de website van de Dorpsvereniging.

Duidelijk is dat mensen zich zorgen maken over hun woongenot, dat het landschap niet moet veranderen en dat het plan erg veel vragen oproept.

Kees de Ruwe en Erna van de Ven leggen tot slot uit wat het vervolg is: er zal binnenkort aan bewoners worden gevraagd om mee te denken over economische dragers en quick wins, samen met de vrienden van Orientalis en het bestuur.

Miep Thuijls, Josine de Groot

[20190918 Presentatie bewonersavond 24 september versie tbv communicatie](#)

[20191001 Reacties open vragen vragenlijst Orientalis](#)